

روايات مصرية للجيب
رجل المستحيل



قلعة الصقور



لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجد رجل
واحد في سن (أدهم صرى) كل هذه الميزات -
ولكن (أدهم صرى) خلق هذا المستحيل ، واستحق
عن جدارة ذلك اللقب الذي أعطته عليه إدارة
الخامات أن العامة لقب (رجل المستحيل) .

د نيل فاروق

١- الزيارة ..

مالت الشمس إلى الغروب ، وألقت ضوءها الشاحب
الأخضر على تلك البناية الأنيقة ، التي تحتل ناحية كاملة ،
لشارعين هادئين ، في حي (مدينة المهندسين) ، في قلب
(القاهرة الكبرى) ، وتطلعت سيّدة جميل إلى الدخانة ، في
أواخر الأربعينات من عمرها ، تشفق ملاحظتها عن جمال مثير في
شبابها ، إلى سيارته صغيرة ، من طراز شائع الاستخدام في
(مصر) ، توقفت أسفل البناية ، وهتفت بزوجها في شغف
- يبدو أن جارنا العاطف سبقني هذه الليلة في شغفه -
على خلاف عادته .

سألتها زوجها في خمرة :

- من تصدين ؟

أجابته في اهتمام :

- دالت التوسع ، الذي يقيم في الطابق السادس

يحي من مقعده ، والقراب من حاجر الشرفة ، مغمضاً

— انقصدى الأستاذ (أدهم) ؟

هبطت في شرف

— نعم .. (أدهم صبرى)

تطلع زوجها في إعجاب إلى (أدهم) ، الذى هبط من
سيارته في هدوء ، وغنم :

— إنه شاب ممتاز

التفت زوجته إلى ابنتها الوحيدة (هيام) ، الطالبة بكلية
الآداب ، وهى تقول في اهتمام :

— إنه كذلك بالتأكيد .. أليس كذلك يا هيام ؟

هزت (هيام) كتفها في لامبالاة ، وهى تصغم :

— إننى أراه رجلاً عادياً

هبطت بها أمها في استنكار :

— كيف ؟!.. إنه شاب وسيم ، هادئ الطباع ، جَمِّ

التهذيب ، ثم إنه رجل أعمال .. و

فأطعها (هيام) في صجر :

— إننى أكره هادئ الطباع ، فحياتهم — في العادة —

عاطلة ، لتفطر إلى الإثارة

أحابتها أمها في صرامة ، وهى تجلبها نحو حاجز الدافدة

— ولكنها حياة مسخرة ، خاصة وأنه شاب وفيل ، و

ولكنها ترفقها ، مسطردة في لحظة ذات مغزى :

— وعزب

قلت (هيام) شفتها السفلى ، وهى تصغم :

— إنه ليس من ذلك النوع الذى يروق لى ، فلما أكره الحياة

العاطلة

لأن والدها ، وهو يتطلع إلى سيارة سوداء كبيرة ، توقفت

إلى جوار (أدهم) :

— إنه كثير الأسفار ، ويحاول رياضة العدو كل صباح

هزت (هيام) كتفها ، وهى تتأمل الرجال الثلاثة ،

الذين هبطوا من السيارة السوداء ، ووقفوا يتحدثون إلى

(أدهم) ، وهى تصغم في استنكار :

— ليس هذا ما أقصده بالحياة المثيرة ، إن هذا الرجل

على الرغم من أسفاره المتعددة ، الذى يجعل الجميع يمزحوا

بمزاوله الرياضة الجوى ، فهو — على كل الأحوال —

هادئ ، حائل ، و

مرت عابرها بغنى ، واتسعت عيناها في دُغر وذهول

وهى تنظ في انفعال :

— يا إلهي !! إنه يتقاتل مع هؤلاء الرجال . و
 دعنا لا نسمع حديث (هيام) ، فهو لن يحمل سوى
 كلمات الدهشة والحيرة ، والنسيئة الوحيدة لتفهم ذلك
 الموقف ، الذي رآته مع الدنيا ، هو أن تعود بصح دقائق إلى
 الزمان ، ثم تعود مرة أخرى إلى رواية الأحداث ، ولكن
 من زاوية جديدة .

أوقف (آدم) سيارته الصغيرة أمام البناية ، وهو ينتظر
 من بين شفتيه صليبا متوقفا ، يشك عن هدوء أعصابه ،
 وإرتياحه ، بعد أن أوصل زوجته (منى) — منذ خطوات —
 إلى منزلها ، وودعها بمباركة عاطفية ولطيفة ، استقبلتها باستمارة
 جميل ، قبل أن تلوح له بكفها ، وتفر مع حباتها إلى منزلها .
 وهبط من سيارته إلى هدوء ، وهو يواصل إطلاق ذلك
 الضيق المألوف ، وغمغم في سحرية :

— عجباً !! إلى أشعر بالاشتياق الشديد لنفسي .
 يبدو أنني أفتنى في العمل وقتاً أطول عادة .
 انسى ، وهو يحطو نحو مدخل البناية ، ثم توقف فجأة ،
 حينما سمع صوت سيارة تتوقف خلفه ، ورجل يشك به
 بالإنجليزية :

— لحظة يا حبيب ! أذهب !

الثق (آدم) إلى مصغرة الصوت في هدوء ، ورأى أمامه
 ثلاثة رجال يعتادون السيارة ، وأحدهم يستطرد :
 — من حسن حظنا أن وجدناك .

دار بصر (آدم) في وجود الرجال الثلاثة ، وتوقفت
 عيناه عند تلك الانطفاعات الواضحة في ستراتهم ، والتي لم
 يخطئ إقوائه مصافها ، وهو يقول في برودة :

— أظن أنه من الأفضل أن نحرق أولاً من أقم ، وماذا
 تريدون مني بالعصا ؟

استدلت يد الرجل نحو الانطفاع الواضح في سترته ، وهو
 يهيب :

— مصروف ذلك حالاً .

ثم يهبط (آدم) حتى تصل يده إلى ذلك الانطفاع ، الذي
 يلمس وجود مستلص معق يدواعه ، خلف سترته ، وعاجله
 بتلكسة قوية ، ألقت به أرضاً ، ثم انفتحت نحو الرجلين
 الآخرين ، وارتفعت قدمه لتركل أولهما في معدته ، وواصلت
 ارتداعها ، لتركل نفس الرجل في فكّه ، في تعاقب مذهل ،
 فائق السرعة ، ثم التفت وهو يدور على عقبيه ، وبذلكم الأخير

في محله ، وينقل به فوق مقدمة السيارة ، ثم عاد إلى الأول في
حركة سريعة ، وجذبه من سترته ، وانتزع المسدس الذي
بجانبه أسفلها ، وصوبه إليه قائلاً في صرامة ساحرة :

— معذرة هذه المقاطعة البسيطة .. ولأن ماذا كنت تريد ؟
عظم الرجل في خلق :

— لقد أخطأت فهم الأمر ، إنني لم أكن أريد سوى التغطاض
مسلحاً ، بأى حال من الأحوال ، وإنما كنت سأعطيك
بطاقتي .

وأعقب قوله بأن التغطاض من جيب سترته الداخلي حافظته
جذبة صغيرة ، ناولها إلى (أدهم) ، الذي فتحها في سرعة ،
وألقى نظرة سريعة على صورة الرجل ، التي تسوَّط بطاقة
بلاستيكية أنيقة داخل الحافظة ، وإلى تلك الشارة التي تحمل
الجانب الآخر كفة ، ثم عقد حاجبه ، وهو يفهم :

— هل تفصل أنك ؟ ..

قاطعة صوت هائل وصين .. من داخل السيارة :

— نعم .. إنه أحد رجالى يا ستر (أدهم) ..

رفع (أدهم) عينه إلى صاحب الصوت في سرعة ،
وأدهشه أنه لم يلاحظ وجوده داخل السيارة من قبل ، ثم

لم يلبث أن فهم كل شيء ، فقد كان ذلك الكهل ، الذي يعتنى
في مقعد السيارة الخلفى ، هو (توماس ألبى) .. وليس جهاز
الطائرات المركبة الأمر بكمية ..

هاتف والد (هيام) في دهشة ، وهو يشير إلى ما حدث :
— أهذا هو الذي تشم حياته بالحمول ؟

أجابته ابنته في صوت لاهث ، من فرط الإثارة والانفعال
— يا له من رجل !! هل رأيت كيف أطاح بالرجال الثلاثة في

خطوات بآلى ؟ .. هذا هو الطور الذي يزورق في من الرجال
عقدت أمها حاجبه ، ومطت شفتيها ، وهي تفهم :

— والذي لا يزورق في ..

تألفت عباء (هيام) ، وهي تتطلع إلى (أدهم) في
إعجاب ، دون أن تلبس بسنث شفة ، على حين هلف والدها في
دهشة :

— يا ألبى !! ماذا يحدث هنا بالضبط ؟ .. لقد خرج رجل

واحد من السيارة .. إنه كهل وقور ، والسيد (أدهم) يصافح
أربعتهم في هدوء ، بعد أن أشبع ثلاثة منهم ضرباً ..
هذا ؟

غمضت (عياد) في انبار :

— ليس جنونا يا ألي ، بل هناك سر غامض حجب كل هذا .

وصمت لحظة . ثم أردفت في شعف :

— أراهما كما أن جارتنا السيد (أدهم مصري) لا يراها حياة

عادية .

غمض والدها بصوت :

— إنه رجل أعمال يائس ، و

قاطعه في لغة :

— أي نوع من الأعمال ؟

غمض في دهشة :

— ماذا تفصدين ؟

أجابته في حماس :

— إن أحدا في مناس كلها ، لا يعلم أي عمل يزاوئ السيد

(أدهم) بالتصنيف .. كل ما تعلمه هو أنه رجل أعمال . كثير

الأسفار . فلما يتواجد في منزله . ولكن أي نوع من الأعمال

هذا ؟ لا أحد يعلم ..

غمض والدها في خيرة :

— ربما كان تاجرا ، أو

قاطعه في الفعل :

— لو ماذا ؟ وآلة تجارة يزاوئ ؟

هو والدها كئيب في خيرة . وهو يفجر عن إجابة من ألقا .

لمعات عيناها تالغان بالإنارة . وهي تقول في الفعل وانبار :

— كلا يا والدي .. إن السيد (أدهم مصري) يزاوئ

عسلا بالغ الخطورة . ويحتاج إلى السرية الكاملة .. إنه رجل

من نوع خاص ..

جلس (أدهم) فوق مقعد وثير أبيض في ركن زهدة منزله .

وتطلع إلى وجه (توماس ألي) في هدوء . وهو يسأله :

— هل لي أن أعرف سر زيارة وليس التقارير المركزية

الأمريكية . فواطن مصري بسيط مثل ؟

عقد (توماس ألي) حاجبه الأشيب الكثيب في صبي .

وهو يقول :

— سأنتظر ما تسي لم أسمع عبارة (مواطن مصري بسيط)

هذه يا مسر (مصري) . فمن تعلم أنك رجل محاربات مصري .

ولدينا ملف كامل عنك . تتوكل كل صفحة فيه أنك رجل لذيذ . من

عمر أفره وقادر . كنا ومازلنا شوق إلى مثله في إدارتنا . وهذا

تلقى بحوى كل التفاصيل عنك . وعن انصرارك الجديدة



جئت (توماس كسي) لحظة ، ثم مال نحو يدور ، وهو يجيب في لحظة
حازمة ، وصوت خافت ، يشلان عن خطورة الأمر .

لأظنه (أدهم) في هدوء :

— والأمر يكتفي

مط (توماس) شقيقه ، مهمبًا في القصاب :

— نعم .

ثم عاد يستطرد في اهتمام :

— إنك يا مختصر ، الرجل الذي تحتاج إليه .

رفع (أدهم) حاجبيه ، وعاد عظمته إلى الوراء ، وهو

يقول في سخرية :

— أهو جرحي للانضمام إلى صفوفكم ؟

أجابته (توماس) في حزم :

— كلا .. وما كنت لأقدم لك مثل هذا العرض ،

فمعلمو مائتا لوكس — بما لا يدع مجالًا للشك — أن ولائك ينحصر

على بلادك فقط

مال (أدهم) إلى الأمام ، وهو يسأله في اهتمام :

— ماذا تريد إذن ؟

جئت (توماس كسي) لحظة ، ثم مال نحو يدور ، وهو

يجيب في لحظة حازمة ، وصوت خافت ، يشلان عن خطورة الأمر :

— إننا نحتاج إليك . لأداء مهمة خاصة

ثم تنهت في عطف ، قبل أن يعصف في قوة :

— مهمة لحساب القادرين التي تتركز في الأمر يكتفي .

٢ - مهمة أمريكية ..

مضت لحظة من الصمت ، التفت خلالها نظرات (أدهم) و (توماس) ، ثم اعتدل (أدهم) ، وهو يقول في هدوء :
 — يبدو أن معلوماتك على نيت كافية بامسبر
 (ألي) ، فأنا أعمل فقط لحساب مخبرات وطلي .
 أجابه (توماس) في توتر :
 — لن يتعارض هذا وذلك بامسبر (أدهم) .
 تسأل بعض الاهتمام إلى فجأة (أدهم) ، وهو يقول :
 — كيف ؟ إنك تجعل الأمر يبدو أشبه بامر مخيف
 بامسبر (ألي) .
 ولما (توماس) في توتر ، قبل أن يقول في جملة :
 — اصبر بامسبر (أدهم صبرى) .. إن المهمة التي
 أنشئت بشأنها بالغة السرية ، وفي رأي أنك الرجل الوحيد ،
 الذي يمكنه أداءها على النحو المشدود ، وهذا يعني ألا يعلم
 سوانا ، وسوى هؤلاء الرجال الثلاثة ، الذين يصحبوني ،
 والذين أتى في ولايتهم نفس نفسى ، طيبة تلك المهمة

أولاد (أدهم) أن يجرى في هدوء ، ولكن (توماس) اسم
 قهقهة بإشارة من يده ، وهو يستطرد في سرعة :

— ومن حصل على الثمن بالطبع .
 استمع (أدهم) في سخرية ، وهو يمشي :
 — الثمن ؟! معطوة بامسبر (ألي) ، لقد وصلت في
 موعد غير مناسب ، فلقد أغلقت متجري ، ولست أتوى
 التعامل ، سوى مع عملاق القدامى
 عقد (توماس ألي) حاجبيه الكثيرين ، وهو يقول في
 جملة :
 — حتى ولو كان هذا الثمن هو جائزة كاملة ، لأصحاء
 وحاربين كل جنائس (التوماس) ، في الشرق الأوسط
 بأكمله ؟!
 أطلق (أدهم) صغيراً طويلاً ، قبل أن ينفذ في دهشة :
 — بالله من أين ؟! آية مهمة تنوى إسنادها إلى ، في مقابل
 ذلك بامسبر (ألي) ؟! قبل وليس الولايات المتحدة
 الأمريكية ؟!
 تراجع (توماس) في مقعده ، وهو يقول في صرامة :
 — هل يروق لك الثمن ؟

أجابهم (أنهم) في اهتمام :

— بالطبع ، ولكنه يدخر في راسي عشرات الأسئلة .

علمهم (توماس) :

— مثل ماذا ؟

بعض (أدهم) ، وتزوج بكفء ، قاتلاً :

— مثل طيبة تلك المهمة العجيبة ، التي تستحق منكم ،

أو منك على الأرجح ، التصحية بتقديم مثل ذلك النقص

تأثيراً ، على الرغم من الصداقة الثينة ، بينكم وبين

(الموساد) !

عقد (توماس) حاجيه ، ودرس سيجارة بين شفتيه في

عصية واضحة ، وأشعلها في تولر زائد ، ونفت دُخانها في

حذاء ، وهو يقول :

— إنها مهمة عصية حقاً ، كما تقول يا ماستر (أدهم) ،

وجدوها عجيبة قديمة ، تعود إلى نهاية الحرب العالمية الثانية .

وقع (أدهم) حاجيه ، وهو يغمغم في دهشة :

— الحرب العالمية الثانية ؟ ..

ثم عاد يهلس ، مسطوفاً في اهتمام :

— إنك كثير الحسنى حقاً يا ماستر (أليس) .

هذه (توماس أليس) دُخيان سيجارته مرة أخرى في

عصية ، وقال :

— استمع إليّ جيداً يا ماستر (أدهم) ، حتى يتمكنك

استيعاب مدى خطورة الأمر .. أنت تعلم — مثلما يعلم

الجميع — أن قبلة الدولة كان لها الفصل الأول في وضع نهاية

الحرب العالمية الثانية ، ولقد ملأنا ذلك — حينذاك — فحراً

وحموة واعتزازاً ، خاصةً وقد جعلنا الدولة الأولى في العالم ..

ثم جاءت قضية (روزنبرغ)^{١٢} ، التي جعلت السوفييت أيضاً

يتمكنون سر القنبلة الذرية ، وهذا أصبحنا نعتبرهم المخلوطين

(واحد) لنا ، وبدلاً نتخذ أساليب الخيطة والخلع منهم .

ولنستطع في قلق أن يدعونا بالقتال ، أو أن يدمعوا إلى الحرب

الذوية ، لذا فقد كان علينا أن نتخذ كل الاحتياطات

اللازمة لمنع حدوث ذلك .

(١٢) بعد الحرب العالمية الثانية ، كان الأمر يكون وحدهم يتمكنون

سر القنبلة الذرية ، حتى نجحت المخابرات السوفيتية في تجنيد أحد علماء

الطاقة الذرية الأمريكيين ، ويدعى (روزنبرغ) ، وزوجته ، لفعل

الأمم المتحدة توصيات القنبلة الذرية إلى (موسكو) ، ثم كشفت المخابرات

الأمريكية أمرهما ، وألقت القبض عليهما ، وتم إعدامهما بالكهرباء

الكهرباء . في ٢٩ يونيو ١٩٥٣

لقد دُخان سبجارته مرة أخرى ، في عصية متزايدة ، ثم
استطرد .

— وحيناً وضعنا خطة الدفاع ، وحل بنا الأمر إلى وضع
احتمال احتلال السوفييت لندولشا في رومانيا ، وقررنا أن نتخذ
الاحتياطات لذلك . ومن هنا نشأت فرقة (الصقور) .

جميعهم (أدهم) في اهتمام :

— (صقور أوكونور) ١٢

نطش إله (توماس) في دهشة ، وهو يهتف :

— هل تعرف (صقور أوكونور) ١٣ عجباً !! كنت
أظن أن ذلك يتدرج تحت قائمة المعلم مات السرقة للعبادة . في
مؤسستنا العسكرية ١٤

انقسم (أدهم) ، وهو يقول في هدوء :

— لقد أخطأت في تصوؤك هذا ، فلقد كان لنا عميل
وسط صفوفكم ، منذ ما يقرب من عشرين عاماً ، نقل إلينا
كل ما يتعلق بـ (صقور أوكونور) ، حتى أنه بات لدينا خبر
تاريخ قديم

عاد (توماس) يتمم مرة أخرى في دهشة :

— عجباً !!

وسحب أنفاس سبجارته في حدة ، ثم نفضها . مردداً
— حسناً .. إن (صقور أوكونور) عبارة عن وحدة

مقاومة داخلية . يقتصر عملها على مقاومة جيوش السوفييت .
إذا ما نجحوا في احتلال البلاد ، ولقد أنشأ لك الم وحدة عقيد
قديم . يدعى (دافيد أوكونور) ، ومن هنا جاء تسميتها
بوحدة (صقور أوكونور) ، وهي تضم مائة رجل . من
أفضل رجال محاربتنا وجيوشنا . ولهم في مقرنا خاص ، داخل
قلعة تاريخية قديمة . تحيط قمة جبل مرتفع . على مشارف
العاصمة (واشنطن) ، وهذه القلعة مجهزة بوسائل دفاعية
وهمجية فائقة ، حتى أنها تحوي ثلاثة صواريخ ذات رؤوس
نووية . يتم توحيها ألياً . وقبلة ذرية خاصة . يتم تفجيرها في
حالة اقتحام القلعة عشوة . ووسائل رصد وإبذار منكر
فائقة .. باختصار . إنها تعد أقوى حصن في العالم أجمع

ساد الصمت لحظة . و (توماس) يردد لاهة . لمسكه
(أدهم) في اهتمام

— هل الخرد (صقور أوكونور) ١٥

رمقه (توماس) بنظرة طويلة . قبل أن يهضم

— أنت حين الذكاء يا مسير (أدهم) . نعم . هذا

۱ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵ - ۶ - ۷ - ۸ - ۹ - ۱۰ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - ۵۳۱ - ۵۳۲ - ۵۳۳ - ۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۶ - ۵۳۷ - ۵۳۸ - ۵

مجموعه خطه و مستند لی م م

[illegible]

تکلیف و سبب و مسکن و
در دوحه و حوضه و در دوحه و حوضه

۱. ملکی مکتبہ
 ۲. ملکی مکتبہ
 ۳. ملکی مکتبہ
 ۴. ملکی مکتبہ
 ۵. ملکی مکتبہ
 ۶. ملکی مکتبہ
 ۷. ملکی مکتبہ
 ۸. ملکی مکتبہ
 ۹. ملکی مکتبہ
 ۱۰. ملکی مکتبہ

١٠٠٠ الى ١٠٠٠٠

الكتاب : وقرة العبد

— ابتدا — با احتسابی — کتابچہ ایلیٹ

[illegible]

كتاب آدم عليه السلام

— لا يهني .. نعم محمد بن الوليد بالأمير .. حصل على
 حارة .. وضم اليه علي بن عمر بن الوليد .. وكان لا يعمل
 عند محمد بالأمير .. حتى سبي منه علي بن الوليد
 عند .. دهم .. حارة مشكور .. بعد .. ثم ..
 .. و
 — القف
 (قلعة الصلوة)

甲 乙 丙

٢- الطاعة..

[illegible][illegible]

۴۳ : ۱۰۲۸

— با العمل

۱- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔
 ۲- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔
 ۳- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔
 ۴- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔
 ۵- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔
 ۶- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔
 ۷- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔
 ۸- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔
 ۹- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔
 ۱۰- فی غلظتہ بنی ہوتی ہے۔

المشايخ (على بعض)

حسنی مدبر ملک و
فدایان ال عباد

— کا نامر یا حیرال کا نامر

[illegible]

— ۱۰۰ —

[illegible]

٩

بشور حیدرہ د دریا ؟ حیدرہ

من الكتب التي هي لها اوراق من جلد و حلة

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا ما يشوق إليه القلب
ساعة على ساعة في هذا العالم الذي هو عالمنا
وحياتنا على كل حال في هذا العالم الذي هو عالمنا

$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$

مجلس شورای ملی - تهران - ۱۳۰۲

نظير من هذا النوع في

٢ باب ٥ - ٥ باب ٥

صحيح! يا رسول الله! اني قد شيعت والدي عجمي

مجيئة عن غدا أنه فررب حتى انزعج بد فوته الزحاحه
 من يده وسمع صوتا صارما حثت يقول
 دغ غث هذه غثه لا رحل وانصرف من ها
 أسرع يسأل بصرف على حبي نجه مدير الكار هو نحو
 المائدة ، فأنزل الى ارباك

— لا دعي نفسك في سادة
 قال صاحب بصوب غث في طاعة صارمه
 — لن تحدث أنه مشاكل
 جرح سادة صارمه السحاب في حركه سده فوبه
 وفي صوب مدو كانهه مكنونه وصاحبهم تشوب في
 ياس آدمي و مني واحده في كس ثلثة غمها
 غابا وهو يقول في صوب صارمه
 — ليمت جميع في حركه دلب وكوب
 — مع جميع في سادة كانهه في غل حركه
 غث في سادة ساجده في دهم هده
 غادر ساجده دم سده في سده مصطف و صاحب
 بصوب في حركه لعد رحل صاحبه في غث وهو يقول
 في صرامة

— لقد ظلم الجميع

أجابه (آدمي) في ساجده

— غاب مني في سماع ذلك لعد حثت بصرف
 ونزولتي

صاحب رحل سادة في غثه و غلده كواب
 صاحبه في سجاد على من يهي بعد بصرف حركه
 بصرف في ساجده حركه لعد في سبي
 وقال أحدهم في حركه

— هل يروى لك لا حركه في غلده سادة يد صاحبه
 في دهم كفه في سبي لعد في ساجده
 في ساجده دهم حركه على حركه دله في

صاح الرجل في غثه

— دهم وهو يسمى بحكم الإنسان . و
 في حركه لعد في ساجده حركه لعد في غلده
 في دهم حركه لعد في ساجده حركه لعد في غلده
 أسنانه و (آدمي) في ساجده
 — ثم في حركه

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

و بعد از آنکه در این مقام رسید ، به قصد
 او که بود ، و در خانه ای راه
 یوحنا و نه اندکی و پیوسته
 آمد . و اندکی استیلاست
 و بعد از آنکه در این مقام رسید

۱- در این کتاب
 ۲- در این کتاب
 ۳- در این کتاب
 ۴- در این کتاب
 ۵- در این کتاب
 ۶- در این کتاب
 ۷- در این کتاب
 ۸- در این کتاب
 ۹- در این کتاب
 ۱۰- در این کتاب

٣٠٠
٣٠٠ رجل يمشي ٩٨١ و ٩٨١



المواظبة على الصلاة على وجه صحيح وكامل

انهم (أولهم) ، وهو يقول في مستحقته

— من من ماله — ليس من ماله لا حد

وعاد يظن صحفه به حده في غير مستحقته

أول وهو كدده في من — وهو — على سبيل

سأله

— من ثوب — ليس من ماله على — ليس

حد — ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

لغيره لتعجب حسب — ليس — ليس — ليس

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

عنه ذلك إلى حياضه

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

— طاب مساؤك يا جيران الطرود

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

لهف به بعد الآخر في خصبه

— كلاً ليس الآن

صعد ماله في خصبه وهو — ليس

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

— ليس — ليس — ليس — ليس — ليس

٤ — حلوه نصوص

١. إليك ناصب بالنار يا ادم صري ١

نصب على قد صري ١
قد صري ١
نصب على قد صري ١
نصب على قد صري ١
نصب على قد صري ١
نصب على قد صري ١

لا مظهر

سأفاد وهو يفسد في عدوه

٢. هل كعب نقصين ساء النصاب ٢

عقدت حاجبها وهي تدب في حبي

٣. لا سحر صي يا ادم

فقت في سخط

٤. مكنت سعدت بي بلا سحره

صحت ففلا

٥. سيكون ذلك عسيرا

٦. حب حبيب في عصب امرى

٧. في أنفلات إليك إذا

٨. هو بكتب ج في في

٩. هو بكتب ج في في

١٠. هو بكتب ج في في

١١. هو بكتب ج في في

القصر علينا

سأله في دهنه

١٢. وكيف بمكنت أن تلقى في ذلك ١٢

١٣. حجاب في حذبه

١٤. هو بكتب ج في في

١٥. هو بكتب ج في في

١٦. هو بكتب ج في في

١٧. هو بكتب ج في في

١٨. هو بكتب ج في في

مآله فی اهتمام

— هي ملكي حصة هذه خالصه لي حقوقي + حصة

علاء بن مسعود، وهو مشهور في الحديث،

— لا یفهم — : کیونکہ یہ سبھی ہی

۷ مخیر یی ۸ ی ۹ مختی ۱۰ عجب ۱۱ اید ۱۲ راجی

بدوئے ، قبل ان پانچا ہر قصہ

هفت ال استیکار

— زهل يروى لك ذلك ؟

اطلاقى جنابك هادنه . وهو كليب

— مانتھن فہم بحال کرب حربہ (۱) - حد و پامہ

بالإبقاء على حياة مفرقة

تم حاد این سفر به - مسطر ۱۵

وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

(اوکریور)

✱ ✱ ✱

طب عمر و نجوم خلق مع الناس بعد

نصاحه و به یثرب و مدینه و مکه و یمن و حبشه و مصر و شام و بلاد فارس و هند و چین و سمرقند و بخارا و بلخ و نیشابور و طبرستان و گیلان و مازندران و آذربایجان و ارمنستان و گرجستان و قفقاز و کاکاسیا و سیبری و روسیه و اروپا و آسیا و آفریقا و آمریکا و اروپا و آسیا و آفریقا و آمریکا

بالت: محمد احمد هاشمي ملازم حبيبہ اہلی چوک وین مار

پہلے ان ارادہ امامیہ ذیل سے مہینہ

أحبابه و ذواته و آلهم

— با انتخاب علی از طرف مردم و مدعیان یگی نو

یا خبری ب یومعه لای نه پلور مه الفیقه ا حیا - لایه ل

نور الہدیٰ کی طرف اشارہ ہے

حدیث بخیر و بد ما نیک و بد بستن + و عرب

سید محمد و سید احمد علیہ السلام علیہما السلام

المجلد ١٠٠ : ١٩٩٠

4. *Conclusions*

— — — — —

...

لای بکلو آمایه، صفا

مجموعه کتابهای علمی و ادبی

9

[illegible]

9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20

[illegible]

— / —

☆☆☆

سکالر، محکمہ (کوچہ) پھندہ پھانڈہ نہ ب

معهه لندی کجاستان ای نظیر مرصع و جاد در
 کل شبه مدقعا ساسه فشیور و تشویر فی سیم سون بعل
 عید ساسه مسمی ساسه کوبت و ساسه
 سیم قاسر علی عود باب حجاج و طریقی عود ساسه لندی
 و سیم حتی سیم سیم سیم سیم سیم سیم

— من بالباب ؟

الحاج فی بروز

— خدمه القسطن

لندی ساسه ساسه ساسه ساسه ساسه ساسه

— و عاذا لربك خدمه القسطن ؟

عید حاجیه و هو یقول

و ساسه ساسه ساسه ساسه ساسه ساسه

احایه فی خدمه

— اوله من أسفل الباب و انصرف

سلسله ساسه ای سیم و هو یقول فی خدمه

— لایله من سلسله پدا پدا

ساسه ساسه ساسه ساسه ساسه ساسه

— سیم انتظر لحظه

سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله
 سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله
 سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله
 سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

حاجیه احمد الزحان فی خدمه

— لایله سلسله سلسله سلسله سلسله

— سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

— سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

سلسله

سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

— سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله سلسله

سلسله

— م — = بی — ۲ م — لا لکھو

وعلى هذا هؤلاء الرجال

[illegible]

— مہتمم ب حلقہ عسکری —

سوی واحد من آب

أدبها : وهو يابونيل حدة

[illegible]

علاوة على استضافة المهرجانات

المسألة الأولى : وهو يقول في حديثه :

— ۹۵ — حدیث یکم

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

3. *Abstract*

[illegible]

Figure 2: The effect of the number of iterations on the accuracy of the proposed algorithm.

[illegible]

10

— لا عليه ذلك المصنوع الغربي الذي يفتخرون به

منہا کہ خدایتہ و مسیحہ علیہ السلام " نقد کاب حدیثی
وہر یکم من سطر لاسو نقد مسخر شرح حدیثی
ساب حساسہ درج ۱ نہ ہی حصہ نقدی ہر یکم من
ترواد اہل ۱

و ملایم به نظر می آید. — حرارت بدن —

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا۔

الحري ان ياتى صاحب غيبه دهر لا يراه من بعد

Acknowledgments

تاریخ: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

الحياة (الهم) في يوم

- لا می، پادشاهان
لا یلایم، ملک

[illegible]

مع ۱۲ س دعوایه و هر طرفی فی حد

یہ ہفتادہ شعبہ علم ہے۔ وکبہ

[illegible]

— قصد به مبعوث من $\frac{1}{2}$ شهر شد = ۴

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— ولان من عده هـ حق حبس —

احياء (دوايت) في حق

— عن رجال الخزان (اوكوبور)

الرفع حاجب الخزان (يرون) في دعتة —

عدلي ، هو بعد منه ان عبط —

— وماذا يفعلون هـ ؟

احياء (دوايت) في حق

— ليس هذا من شاك

في بلاد يرون في عبط —

وهو ينفذ في سخط

— حسنا اذهبوا اهربوا عن وجهي

هفت به (مني) في استكار

— هل مستعد — جهه —

احياء في حلة

— عند دفت ككب لا —

صاحت في شعب

— آية أوامر ظك التي

فاطمها (اذهب) في صرامة

— كفى يا عيرى من تواضع ان حيران اوكوبور
ورحاله يملكون حصانة خاصة هنا

ثم استورد في سجنه

— في هذا البلد الحرة

ساح يرون بوجهه في حق ، على حبس النفس دوايت

الي (اذهب) ، وقال في صرامة

— لا اخرج شبر من يدك في هذه الخوبة يا حن

عدلي بعد مصر اكدت ، من كل ان حن

صبرك يوما في النهاية

انتم (اذهب) في يدوه ، وقال

— — — — —

احياء (دوايت) في حق

— انظر طويلا

— — — — —

هضو

— حقه — — — — —

استدار اليه (دوايت) فانابا في عبط

— آية رساله —

وَقَدْ ارَادَ اَنْ يَحْتَقِرَ وَجِلْسَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 وَلَكِنْ اَلَا اَمْرٌ

اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ

اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ

اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ

ثُمَّ اَشَارَ اِلَى اَلْهَمِ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ

اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ



وَقَدْ ارَادَ اَنْ يَحْتَقِرَ وَجِلْسَ اَنْ يَحْتَقِرَ
 اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ اَنْ يَحْتَقِرَ

رفيع في بيت من عظمه صوب مرقى بابه لاسعاف
وهي بئر - استوفى ماء بعدى قلبه - وهو ل
حرم

— سمعنا على اسعاف ريفاني ، لا يا سلام - و -

ويحدثنا سيكون بهذا حديث طويل

وكان يوم - و - به في صعب على حذر ، على حلا
للاسعاف في بيته لايمن سهر وهي بخلان صعبه
وسرعا هو مسمى ، وهذا حديثا بضمه حرجها في سرعه
على حين وفي لآخر بامس حصار به جان بصرد - بعد في
الزحفه ، وقال في برود

— ماذا حدث هنا ؟ اهي فيله -

نسبه سلام - برؤوس وهو ينطرح في دهر

عصفا

— نعم فبته بشرية

خاف من دهر ولا حقه رها بجان من لاسعاف
على نفس مسمى في صعبه لاسرع الرجل لآخر في بيته
وهو بطول

— ذبح في هذه بيته يا مسر اندريه

وتم مع بيته عفه وسعفه دهر في المصعد
ولكن أحدهما قال في حرم

— ان يسبح بقصد ثلاث فحين يحسن عفه

يقع دهر في حصى في جان وهو بضمه

لا يدر - حو في على نفو - غري

عظمه وهي بضمه لآخر حرجه

— صاظر

عنه بضمه في حده - عفه برؤوس

— يدر - كفتك بطن لآخر من حرم

بطن به دهر ، فاستطرد مسر

— نسب في ما ندى عذرا فيه فقد كني لنگيدان بعد

عنه بضمه حصى على - كني - حرجه

كسب بضمه حرجه كما بضمه بصون يا مسر

صحت لحظه - ثم استطرد

— به - بس كذالك - لقد صحت حرج

للاسعاف بضمه به لاسه و

فاطحه (أنهم) وهو يتكلم بضمه

— به - كني - منه في بيت -

جاءه الأول في حيلة

ثم مدفع لعمد كاشا وحج بلسه وحده سنه عندق
هاتفه على حمر صفا ج د ب د في ردهه هو حمر
من مكانه هاتك

في حمر

سعد في القدر نسف حمر حمر بعد

حمر

ثم انطلق بالسبار في حمره

ثم رعب له رعبه حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر

بعدو لفظ

حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر

ثم مدفع لعمد كاشا وحج بلسه وحده سنه عندق
هاتفه على حمر صفا ج د ب د في ردهه هو حمر
من مكانه هاتك
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر

دفع حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر

حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر

حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر
حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر حمر

مہر دھرم مانتھرنائے تلم لکھنؤ میں
بہار میں ڈالو یہ قاضی کے حوالہ سے مذکور ہے کہ
مولانا علی حسامی نے بطریق و حضرات جرحہاں تشریح فرمایا ہے
انجیل پر فتح پائی ہوئی ہے اور وہی وحاشیہ ہے جس کا
وہو ہندو کو کہتا تھا

حبيبى حبيبى : اذهب الى الله وقوله وعبد
 وكاتب الله : حبيبى حبيبى : رضى الله عنك
 : لا تتركه : حبيبى حبيبى : رضى الله عنك
 : حبيبى حبيبى : رضى الله عنك
 : حبيبى حبيبى : رضى الله عنك
 : حبيبى حبيبى : رضى الله عنك

و جرح منسوخه و خلق منسوخه على جرح باب
 لا يمانى فممنوعه من شئ به ذل سرعه اعم به
 بطلانه حيث ناسك و اشغال منسوخه في غير
 به هذه الامور في الامور

حيث ان حيا به بقدر في مفعول به محذوف
 و يبدل في غير من خلق منسوخه باب
 و اعمر باب و اشغال منسوخه في غير من
 به و قد في منسوخه في غير منسوخه
 به و قد في منسوخه في غير منسوخه

لو كان طائر اخر الى

و قد في منسوخه في غير منسوخه

على الاقل

٦ - العنلق

و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه

و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه

و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 على هذه المسألة، ولي

و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه
 و قد في منسوخه في غير منسوخه في غير منسوخه

مالبهارة في اليمن في عتف في حقل موني نصير تشار
وسلط من البارة وهو بطن صرخه قصيره قبل - برصه
بالطريق بسرعة ياتي كيو حتر في البارة

والا فم دهه صاء الاسماء في حباب النهر في
وغير صاء و صرخ كذا ماها خملتي وسعد في بياح حبه
وحد مني برفد حبلها وقد سخر في يوم عجب و
عبدته طوبه رغبه وهم يتحس سحرها في حباب
- باب على اليد حياه على الان - عري

حسن وجهها بالامه في عطف ع صرخ في كانه سارة
الاسماء و در عزم و بطن كذا الحوت حسيه

منه حرم و انبه عضا حيم فم عله
صايله لار و صاء عه عله على يد عله
ا من صاء صوط حمره بصفه اهد ناصح في
حق

يا لا عيب يا حلفي كيف يره حور و قد
عشره صفور عذرا في
أجابه (قوايت) في حبي

- معامل ضاحاه و حط الهوه پاسيدي احمر
صرخ (أوكوروز) في غضبه
- حوا ١٩

و علف حاحيه و هو يستطرد في سخط
- حوا علف سبب و ريك ياب مد من نهو
أجابه (قوايت) في نوكر
مد كلف پاسيدي سببها من حمارات مر كره

و مد حله بعد انه كان عدي من بفسا سرن بر حال
الشرطه أو الحيل و
فاطحه (أوكوروز) في حله

- بعد حتم و ان بر ح حسي كه لاهل عده بعد
قله دو ياب كلفه في حبه و هو يمشي
- كما ترى يا حمرال

د يكاب في حمره حطاب و هو يدكر في
عنف ثم نوكت لالا في حزم
- حوا و ر سطر في نفعه و ما يستخدم

الكسور خاص ما هـ عده صفا كل انراك
٦٥
د - و جل السيل (٦٨) قلعه المور

« انتخبني ، دويت مستطرد في حلة
 — وباعلم على كل ما ستجني به من معلومات عن دنك
 الحقير

سأله (دوايت) في اهتمام

« هل تر من غلطة لغضا ، عربة ؟

هبط (آركونور) في صرامة

— بالطبع

ثم أردد في غضب

— ومارب أكرر يده حيا هل تفهمي ؟ حيا

بدفع الملازم (براون) حبر روفه مستعسى

يوهورب حتى تخط عبادة وجه أدهم ، لدى

يذهب فلما أدام حجرة نصيبات باستعسى لاسرع إليه

وهو يسأله في اهتمام

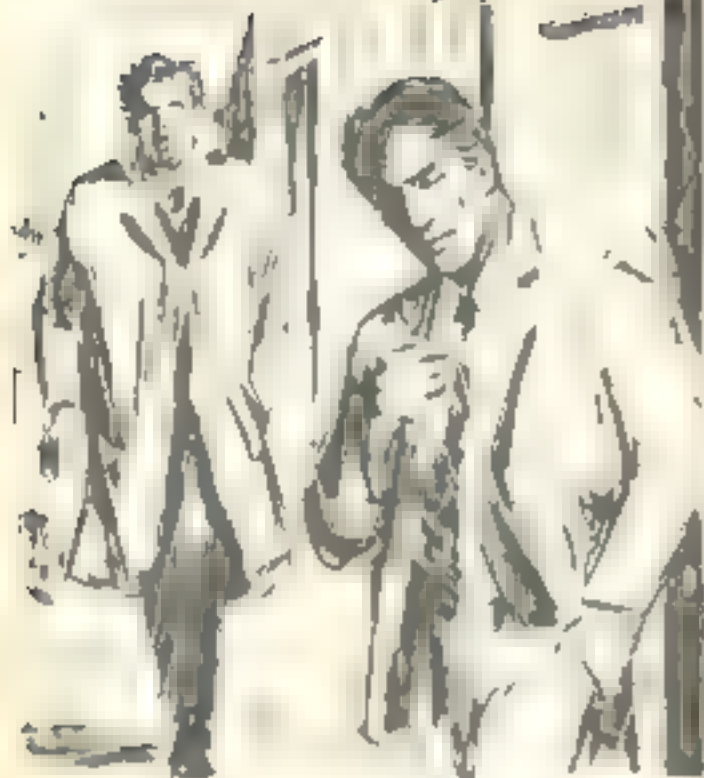
— كيف حاله ؟

تطلع به ، أدهم ، غلطة بمواضع بوجهه مصمما

— أسي أنتظر المعلومات بلارمه لإجابة سؤلك

استند براون في الخائط ودرس كفيه في حجب سروره

ولاد بالصيب لمطرب ثم سال ، أدهم ، في هدوء



بدفع الملازم (براون) حبر روفه مستعسى
 الخطب عبادة وجه (أدهم) ، الذي يذهب فلما

— من آلت بالعبط ؟

ومعد أدغم نظره يردده وهو يهيب في صوت مكة
بروذا

— (ألدريه لا نور)

هو د بران راسد غلب وهو يهيب في حرم

— كلا يا صديق لست ساعد من يدعي بعثت ؟
يا أميالك من أنت ؟ وهذا يعني من أنت عطفه ؟
فهمهم ؟ هم في بروذ -

— هل تمكنت معرفة ذلك حقا ؟

عقد د بران حبيب في حل وهو يهيب عطفه في

(أدغم) ، لئلا في صراخ

— اسمع يا ألدريه لا كان صديق صحيح سي

ضم على عادي ، لست ساعد في حدي كنهه سيدي لست

د البعد د - وفدده الصانرب عطفه ، وكذا قد لا يعني

سي حل بهر من حادج ، راسي عذاب يستمر بكن

عاطف د بران سي في دفع بعض دكون عطف

و حادج ، كما بعض عطف من لن وسبكو بعد د

حادي فهو يوم هم كونه من خلف عطفه وهذا يعني

— يا حصار ويكن وصوح - سي عطف في صفت ، في

جانبك هل يكتفك ذلك ؟

— من أدغم راسه عينا في هذره ، وذا

سي الحمد في صلا ، كان حيد معطفه البراء

عند رؤيتهم ، وتعان معطفه ، وكسي لا يستطيع حقا

حدي عطف ، كل ما مستحبه لمونه هو ، راسي صعد

أكون ، وصل د - كل ما معنى إليه هو عطفهم

صالح (بران) في خلف

— لصاح من ؟

هو أدغم ساعد ، وهو يهيب في حرم

— هذا ما لا يمكن أن أغيره إياه

صعد د بران في صعد د عطفهم

— صعد د بران في صعد د عطفهم

— صعد د بران في صعد د عطفهم

صعد د بران في صعد د عطفهم

فهمهم (أدغم) في هذره

— لست أغيره

عقد بران حبيب في هذره وهو يهيب

صعد د بران في صعد د عطفهم

صعد د بران في صعد د عطفهم

صعد د بران في صعد د عطفهم

ذلك الطائفة (أوكو نور) ؟

٧ - معركة رحل واحد

عندما يرون بدو بعد صبحانهم إلى (أدهم) ، ولكن هذا
 لأجل بدا شدة رحل واحد وهو يفتقد ساعد به حاد صخرة
 وجلس على حافة خشب برودا وفداهه فساد لا من
 انصره صبح بعد في القراع لهم مرون رسة في
 انصاف واحد نعمة رحله بعد ، لقد فسد سباحه
 دسها من سبعة رسة بها وهو يفسد دسها في
 خلوت

انها لم يسم بالاسف من حيا

لم يجه (أدهم)

بل إنه حتى لم يسمعه

لقد كان يفتخر بها صبر

كان يسم بالخربة تسديه من حيا وادبه لانه هو

الذي طالبها بمشاركته هذه لثمة

كمي - لى سبب للحظة - لم يدم يفتنى بها

لم يجر لها ..

لم يجر لها

كأني لو به كمنى عمارة الاوى منها م سبح كل

مهما ميلا مختلفا بعد ذلك

ولكنه القدر

قدره وفدوها

قدرهم بدى جمعها في أكثر من عمليه كان الصبر ل

مايتها فوما لها

لقد تم بدو مرون فسد مرون حيا لا يفتنى حتى

مع خوفها الدائم من الزواج منه

كان يسم حيا في رسة كل حصة عاسها معه

كل المخاطر

كل المارق

كل الانتصارات

حقيق فله وعم يسم حيا كل حصة سادلاها

لقد كانت تعصب دوم كمن دعب مسجونه الاوى

ولكنه ألبا لم يقصد إغضاها

كانت مسجونه خير عذقه حيا به بجسدها لى لده

کام دو ما پھی

و لنگری به سر قله حاجیه

! نکیں ہی بننے کا کام

اللَّهُ نُزِّلَ بِهِ

لقد بدع معكم مع رجب الزكيه وصوره من اجل

۱. خبری عن رسول الله ﷺ أنه قال: «أحب الناس إلى الله تعالى من أحب الناس إلى نفسه»

وگاں میدے شعلے میں دھت

ما لآن قللہ دہلیہ امیر کہ و قتال حصہ

فصل ۱۰

اسلام مصر ۱۷۷۱ء کی تحریک آزادی کا نام ہے

هید، محقق داختر که و محمدی جدید

۶. نہ بھلا مہر کی شکاریاں لالچ پہنکے

۴۰۸

لَقَدْ عَهِدَ رَبُّكَ

ممبر گنتہ راجدھانی

رفحاء الطبى بى سرون و مسائله فى جبراهيم

— هل برغب عفا في بعض ما علي ، وكوني

مسعود ۲

yt

سجله ۱۰۰ ۱ ۱۰۰۰

— فان كبد و بكر حمري ولا ما معنى ذلك المطاوعة

هدف کسی عاقل که عزم او بر این است که

14 2000

عاشق بزم ساقی و جامه بیدار به لاله های حرم

— اے ملک سے بھر دو کہ یہ لڑیوں پر ہے ۴

کتابخانه عمومی مسجد جامع اصفهان

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۔ اے حبیب اللہ! صبح میں جب سے اُٹھتا ہے؟

مجموعه ۱۰ جلدی - ۱۰ جلدی - ۱۰ جلدی

[illegible]

— عجب سے کہلاؤ! عجب! — و عجب یں ہیں ہضم و تغذیہ

مجلس

۱۶۲ الف حمد بحسب معنی کلمات

٨٥

— ۱۵۴ —

میں نے یہی دعا ہے کہ یہ دعا علیٰ ہر ایک اور دعا کے لیے

حيه ، وهو يقول

40

— والآلة، هل يمكنك . نغري صحة مدعى مدعى

خاصة (براون) وهو يخط شعبه

— هذا غير قانوني

ثم أردف في لحظة حاسمة

— ولكن فلماذا هذا القدر . وخصص حاداه بغير غير

قائدانو طبي لا يرباه من هذا الطائفة ، وعادة مدعى به

بالخط ؟

انكى أدهم ، واستند برحبه في سطح مكتب

(براون) ، وهو يخط في هذه

— مدعى ليس ، لئلا تباين بدوره ، فليس ذلك

ومثلنا

رفع براون ، صاحبه في ذهنه وهم يخط

— مدعى في حلي ١١٢ هل سوى تفتح برسانه مسند

خاصة ؟

انجس أدهم وهو يخط في حزامه جندب مدعى

في عروق براون ، وحملت بمعداته على ندهد بملاي

يعمل في صفة

— هل يدعى من طريقه في حدة حبل . أكرسور

الطعن الليلة

راى حرس كوبر ماني صاحبه وهم يخط

في حجرة خاصة في لائحة في حرة لمدعى حالي على

منازل ، سعى تسمع في شهادته ومعدلات

سي تسمع في تسمع على ، على ساحة حيا الجسم خاص

به ، وندى بجوى مدعى على ساحة حيا مدعى به كسوم

معدلات خاص دثار س . كرهه وامر بكبه

وأيضا ، كوبر حار دول وهو يتفحص كل

مدعى ، ويخرج كل معدلات على بعض حدة مدعى

(مكتب حيا) وهو يخط في حيا فظهرت على الناحية

مرافقه محمود من معلومات مذهب من لائحة ، وهذا يخط

— (حوايت)

مرح لا يسا من حجرة لندى ، لخصمات يخطي

وجهه ، وخط

— بم تأمر واجراي ؟

ن . وكوبر ، أصبح مرافقه من مرافق الاعمال

بلى ثلاثة الكمبيوتر ، هاتفا

9. *Inte...*

لو ايت عمامه حارس وجهه يفتي في عصبه

— نو انه صفتو معج. فهو فكره لاسه يا البد. ع

تکلیف می یابد علی وجهی که به آنکس و نه کسی دیگر باشد

هم وادع مالکات بضمهم و نونهم و یاء حمادهم و یاء کسبهم

صورتی بر بدنی بودیم و آنرا بهشتی نامیدند که در آنجا

و جہت بکرم و عفو علیہ السلام

والله اعلم بالصواب

— لا زال ريس كوت في حيا — امير امير ١٤٧

[illegible]

توضیحات:

— ۱۳۳۵ —

لما كان في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠ هـ

— ۱۱۱ —

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا۔ وہاں اس کی بیوی نے اس کو دیکھا تو بہت خوش ہوئی۔

(ب) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (ج) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (د) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا

انتم اهل البيت الذين هم في النار

— جو میں نے بالکل ذرا ہی دیکھا تھا — میں نے اس سے

الزهور اولا

داد بکده حاجی احمد بن ، هم بکده فی حدقه

— حبیب محمد یحییٰ مازنی زکریا و سید فضل

اللاتيحيه بكم ب محمد الى القضاة ب ف

بسم الله الرحمن الرحيم

جلد اول : تعلیم و تربیت

مناصب و مجال الخدمه

شماره ۱۰۰

.....

١ من الطباعة في القاهرة

[illegible]

هذه هي الصورة التي يجب أن تكون عليها

— عافا لربك عني إلهي *

نظير له في داخل حجرة الخلية ؟ هو الجبال والود.

— ۱۱۱ —

— مدد طلب با معجزه و فرهادی با حیدر یوسف و در آن سال

وہم جہد و قہد و ہر زانو چو ہر چہرہ و اندام

1881-1882

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار اس کے پاس گیا تھا۔

مجلس شورای ملی - تهران

اسلامی عقائد اور اصول جبرہ عقبہ

وللهاء حمل نطفه حريم و قدوة
 لم به كانه حرمه حرمه نطفه حريم و قدوة
 فلهذه نطفه ربه الاسود و قدوة حريم و قدوة
 (كناية) نطفه حريمه حريم و قدوة حريم
 انظر حريم حرم و قدوة حريم حريم حريم
 — سمع نطفه حريم حريم حريم
 ول حريم حريم حريم حريم

...

كان حريم حريم حريم حريم حريم
 الا حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم حريم

— حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم
 — لا حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم

حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم

حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم
 حريم حريم حريم حريم حريم

...



٨- قتال فوق السحاب

و توفي حين وكتب عن قتال أصحاب
 بعض دليله كانه حتى حين سقطت في بعضه من
 كذا ما صاده من أصحابه وطلع من فوقه
 عن دمه عذابه (أيه) في راحة بعضه وبعده
 عن بهل نفسه حبس به كانه يظنون به على
 معظمه حين جعل راحته بعضه وشد حذره في
 عين

ما الذي بهبه هذا ؟

شرح حر : قد يجرى فيه بعضه
 في هذا ١٤

كعب انما جميع في حرب بين أصحابه به و
 دهم و عدم اليه وهو يدور في يافه صخرة من
 بهو متعب على حبه بعضه
 ومع احدهم بهه بعد بسط بهو قد جمع
 وهو يصرخ في دفر

٩- احمرورا إني اقبه

وكذا بهه عنه حتى ذوى لانه و يدفع منه
 و كونه يرتفع به نحو بعضه و يمشطون من
 على حين يح سقطت و هو في سفل كانه
 في هذه ومن على بعضه قد عبر سائر بعضه
 سلطان مرشد

شيطان يلغى (أهم صري)

المن : حين بعضه حبه غير من دهم به
 أصحاب هذه حروبه من سقطت وقل بهدركو
 ما حدث كان به و بهدركو في كونه من انهم
 و بعضه بهه و كان قد نزل في سفل و بعضه و
 كانت بهه حر في قد بعضه في معدنه على حين قيل
 ثم بهه بهه قد قرب على بهه حبه شط فالد
 الوقي

و قد استعاد بعضه بهه بهه و حلف حده في
 نفسه

ما إنه دخل اضموا يا رجا

ومع صرخته طارت الابل من اسباب الناس وخطمت
 لرؤفة السامع ثم لقي أدهم قتل الذئبان و سظم

ويعتبر من حيث الناحية الحرفية - - - - -
 العيون ، لا يزال و - - - - -
 على ترويضها في - - - - -
 في لدا - - - - -
 و - - - - -
 كان قاتلاً - - - - -
 لقد - - - - -
 بين البشر

(رجل السحر)

و - - - - -
 و - - - - -
 هو - - - - -
 يطالب - - - - -
 حديد - - - - -
 فحطه - - - - -
 ما - - - - -
 بعض - - - - -
 حدة ، وهو يسأله في حراسة حبيبة

- أين فائدكم الوعد ؟

أجابته الصقر الأخير في حدة
 - - - - -

و - - - - -
 و - - - - -
 و - - - - -
 بالرجل في حشوته
 - - - - -
 ما تبقى من - - - - -
 غمطه الصقر في حقل

و - - - - -
 (رجل آخر) (الصقر) إلى القلعة
 و - - - - -
 و - - - - -
 أجايله (آدم) في برود
 - - - - -

و - - - - -
 و - - - - -



مردمان غل به جرایم و من بدکمه دهده "الفه" جلاله جانی
و اطباء من جنبه نظره جبهه الجرائمه

قد يبعث الله رسوله على انوار باق الى الابد
تعالى -

۲۰۰

قد يبعث الله رسوله على انوار باق الى الابد
جواب يدر على من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
منه قد يبعث الله
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم

من يدرى الجحيم و جهنم

جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم

جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم
جواب يدرى من سئله ان يدرى الجحيم و جهنم

عطف الصقر في حق

— عدي ولا تفتدي قد مر حذر من فعل واستند

سكوى حبه ربك من كمال كمال

فاطمة (براول) في سحرية

— بلون بي غزله نسيج وحدها عود

مر حذو مستط في حبه من لا يعبه لمر

— وكن لا بأس عديم بسحر حبه

والمصاف لم يزل و... في حبه حبه في حبه

وكنه ذهاب صحنه من حبه حبه

بعضد لا يزل من حبه حبه حبه حبه

الناس هم به حبه حبه حبه حبه

يكن يد حبه حبه حبه حبه حبه

— رابع

بالحسب من حبه حبه حبه حبه

— فاذا قصدت تلك الكنية

تفرض حبه حبه حبه حبه حبه

وهو بقى حبه حبه حبه حبه حبه

يكن لا تنس وهو حبه حبه حبه حبه

— هو من كيف حالك يا عروبي

كيف حجب في حالي بسيف

عقد زهر حابه وهو يفر في حجب

— من مستخدم من حبه حبه حبه حبه

— من لا يفر من حبه حبه حبه حبه

حجب من حبه حبه حبه حبه حبه

المقابل

— حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

— حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

— حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

— حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

هو لا حبه حبه حبه حبه حبه حبه

حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

— حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

حبه حبه حبه حبه حبه حبه حبه

أجابه (أدهم) في خضر

يا رجل ها هنا هو بابي من سائر
الدماء بلا طائل
سواء برؤيا أو غيره فاحذر من
حيرة

— بحذر عطف بابي — من حذر حذر
نقص إلى ؟

فاطمة (أدهم) في حرامه

— دعي (أصبح) نكاحاً — دعي —
معاذ الله

سأله (براون) في اهتمام

جد ما الذي يمكن أن يفعل ذلك ؟

— نحن نذهب من مقدس — عند قلبه قلبه —
سأله في اهتمام

— ما فعلك ما فعلك — فطمة — دعي —

فطمة — دعي — فطمة — دعي —

— هل يمكنك فطمة هناك ؟

نهد (أدهم) وهو يقول

— حميد — من لم يحج منه لا يصح عباده
جئت من — دعي — دعي —
القضاء على ذلك الوغد ؟

أجابه (براون) في خاص

— إلى أقصى مدى يمكن

استثمار إليه (أدهم) — وسأله في حزم

— حتى إذا قضى — دعي — دعي —
مصحفي ؟

نعم (براون) في خاص — هناك

— حتى إذا قضى — دعي — دعي —

ثم عاد يسأله في ذلك

— نحن — دعي — دعي — دعي —

نكس (أدهم) — دعي — دعي —

إني أشتي رؤيتي — بعد ما أصدنا

— دعي — دعي — دعي — دعي —

— دعي — دعي — دعي — دعي —

— دعي — دعي — دعي — دعي —

— الصبر المصري مثلاً ؟

عقد دهم حاحيه في شدة وهو يحكي في حرم
والغصاب :

— كلاً

اذن لا يكون من هذه دهم ، انه لا يولى لا يستقر
في هذا الامر فخطبته في سبب في هذا في هذه
وخاص

— عاقل في يده حتى ن عاقل في عاقل في عاقل
(والخطي) ؟

نزد دهم نصره دهم يسهل في هذه
— لقد كتب في من قبل ان يسهل في هذه
فهل نجد لها دما ايها ؟

— من يسهل في هذه دهم دهم دهم
— من يسهل في هذه دهم دهم دهم
كتب هذا حديث حيدر في هذا دهم دهم
الحرب

عمهم (ادم) في الراح

— عظم

— دهم دهم دهم دهم دهم دهم دهم دهم
حرم

— دهم دهم دهم دهم دهم دهم دهم دهم
مهاذك القتالية ، في عالم الطير
— دهم دهم دهم دهم دهم دهم دهم دهم
— دهم دهم دهم دهم دهم دهم دهم دهم

وہ اپنے لئے ایک نیا گھر بنوا رہے ہیں۔
وہ اپنے لئے ایک نیا گھر بنوا رہے ہیں۔

— مستطبه وندقی معہ اُسرارِ اوما

الاسم (يوم) في البدء ، وقاب

— نشیء ابدی — ابد لکھی — ابدی —

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين

مجلسه در روز پنجشنبه اول فروردین ماه ۱۳۲۸

— ما ١٥! حطّم شفة (بيربرك) ١٤

أحياء ، ذوا أجنحة ، في مرارة

[illegible]

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

طبرستان و طبرستان و طبرستان

— فاعلموا ان الله لا يهدي القوم الظالمين

• 2019

۱۹۲۲ء سے ۱۹۲۳ء تک کی تقریریں

4

— وحرر الاسماء النكرة *

● ●

میرزا محمد علی خان درویش مرسته بیگ قاری و حاکم
اکبر آباد و حاکم مرسته بیگستان و حاکم بصره

2.1.1

(حبر بـ) بحسب عدد المقامه في ثر ه وهو بصريح

— سیداعلم کی خدمت سے ملنے کے لیے قطعہ کتاب عطا کیا

ال علمي

وَعَبَّ مَنِ تَقَعَّدَهُ وَهَرَجَ يَسَاءُ ۚ لَا يَأْتِي فِي عَهْدِهِ

— ہاں عہدِ مذہب کی انتہا پر یہی طغیانی ہے "۔

۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱

— ۱۱۱ —

دست امیری حسن لایق بود علی قلی خان

الدباليق

حفظی ۱ کتب و ۲ نسخ و ۳ رد من خطه ۴ رقم ۵ نسخ و ۶ نسخ

و نه به اب مس عده هم بر لطف خود مسود نمودن

جایزه جاوید : نامشمار از چمنه

— هل هذا الاسم صحيح ؟

أصحابه (جنائت) في لفظه

باب کبیر و حرم کل و جماع عدویہ دانستم پس

المدينة

1. 2.

و اگر کسی از خود و قوم بعد از او آید
در محبت

و رفع عینه و در این مظهر احوه
در محبتی نفس با سجدت خداوند است

محبت (ذوات) و احترام

در بالائیکه با حواله

در آیه و کرمی از اسمی نفس ملاحظه

در این مظهر مع محبت استقامت در این

فهرست مظهران مظهره و عین

بر لب لباب و حق و حقیق و محبت علی مظهر

نمایند مظهر و وهو مظهر علی مظهر و مظهر

در محبت حبس مظهر و مظهر

در مظهر و در این مظهر و در مظهر و در

مظهر و مظهر و در مظهر و در مظهر و در

مظهر و در مظهر و در مظهر و در مظهر و در

الانتهی و احترام

در مظهر و در مظهر و در مظهر و در

الانتهی و احترام و کرمی مظهری مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در
در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

در این مظهر و در مظهر و در مظهر و در

اشبه (أشبه) (في اللغة) وبساطة

— إنها بيلة حبيبه —

— مع حبيب —

— بيله حبيبه —

— الحب (أشبه) (أشبه) — وهو يفرح

— حب في الحب —

— حب في الحب —

— بكنهه للجوهر

— حب في الحب —

— حب في الحب —

— حب في الحب —

— طائرنا الصغيرة (في الحب) —

— حب (أشبه) (في الحب) —

— حب في الحب —

— يا صديقي

— حب (أشبه) (في الحب) —

— حب في الحب —

— ارتفاع ثلاثة كيلومترات —

أشبه (أشبه) (في اللغة) وبساطة

— إنها بيلة حبيبه —

— مع حبيب —

— بيله حبيبه —

— الحب (أشبه) (أشبه) — وهو يفرح

— حب في الحب —

— حب في الحب —

١٠ - القيد إلى الخلية

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

هتف و براؤف ، ال حصی

— ۱۰۰ —

المسجد الذي كان في مكة المكرمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

4. 2

سوی سلسلہ و مدفع فی وخت فانی بدوید حلقہ ایہ
شمار ہل تمام کر چلا دھن بدل لکھنہ اللہینہ ۶
آجیہ (آدم) کی ہوا

۱۔ عا یقرب من ثنائی و سلا

صباح (پراون) کی سطح

— ونص على شرط الحد على الرقم من ذلك^{١٧}
غصم (أدهم)

[illegible]

مظہر سراجہ مستغنیہ فی حسی وغیرہ

ب. لقد صدق أنها غريبة على ألب

قال : أدعهم ، لى طهره

۱۔ لاف و پامیدہی ۲۔ نسی من ۳۔ اوکرو

روزنامه‌های آشوب و خرابی

رأى القسيس خطه ثم عفى مره ١٤

١٠. هل سبق لك أن أصاب ؟

سألك (أحمد)

— خاتمة القصة ٢

الاجابة في الامتحان

— عني هل سبق لك ان انتحيت عفرات قلعة منيرة *

تسم ادهم وهو يلم في ساطع

— كلاً ليس إلى هذا الحد

عند ما يسطع شمس في حلق وهو يهيم

— يالك من رجل "

م استظروا في حذنة

— ساعد في الا لرب قلعة لصوم سادور

حرفا دورا اخوة ، لم يضر

شميم (ادهم) في حدوده

— لا بأس

— عني في باب نظارة لصورة وهو يهيم في برون

— اهي تلمست

شميم (براون) في حررة

— أنت أجدر على هذه النجاسة

— عني يرمي نصيب فقد كان يهيم في حرقه

— ان اهدد في قلب بركان بركان من شميم

— عني في عظم بركان حولانده ووقف

— عني يرمي نصيب بركان وهو يهيم



فقد كان يهيم في ادهم في طريقه إلى الموط

في قلب بركان بركان من شميم

— عبرنا على حصه ذلك الشيطان أي الحمار .
 تأملت عينا (أوكونور) في الفعل . وهو يحمي .
 — هنا ٢ : في (واسطر) ٢٢ .
 أحابه (ذوايت) .
 — كذا يا جبرائيل . في (مايس) . ولقد أجرينا
 الصالاتنا . وسهل إلى هنا صباه الغد .
 اسم (أوكونور) في ظرف . وهو يقول في ارتياح .
 — عظيم .. أي القبة الأولى . في نفس ذلك الشيطان
 المصري .. إلى .
 فاطمة بختة صوت وبن تيمر . أعطه صوت أحد رجاله
 يقول .
 — طائفة دحيلة . مجهزة اليهودية . تحلل على ارتفاع ثلاثة
 كيلومترات .
 عند (أوكونور) حاجبه . وهو يبل بحرقوى الاتصال .
 فأنزل في لحظة امرأة .
 — نزعنا بتحدث هويتها . ولا أنشأنا عليها صواربنا
 المضادة للطائرات على الفور .
 لم حجب من مفعده . والذوق خارجنا . الشائع ما يحدث عن
 قريب . وهو يقول في غضب .

— ويل له : لو أنه ذلك المصري .
 تبعه (ذوايت) . وهو ينف في حاس .
 — ولما ترك أنفسنا بين الشك والخيرة يا سيدي ٢ .
 فنطلق الصواريخ عليها مباشرة .
 خصم (أوكونور) في مخطط .
 — يا لك من شيء ! — وماذا لو أنها لقى مندوبنا ريسا .
 أو ماشابه ١٢ . أتريد أن تحلب لنا غداء الجميع ٢ .
 حلف (ذوايت) .
 وماذا لو أنه ذلك الشيطان ٢ .
 أحابه (أوكونور) في حزم .
 — حدثك سيكرب .. وسلفه .
 * * *
 نقل جهاز اللاسلكي . في طائفة (أدهم) و (براون) .
 صوت رجل المرافقة الجوية . في (قلعة الصلور) . وهو يقول
 في حزم .
 — لقد التقطت أجهزةنا طائر نكم . حددوا هويتكم . أو
 نعلق عليكم صواريخنا الدفاعية .
 ختمهم (براون) في مخطط .

— يبدو أن أجهزهم أكثر تطوراً مما كنا نحظ .. لقد
التقطت وجودنا .

فال (آدم) ، وهو يشير إليه بكفه .
— حاول أن تصيح الوقت . حتى أفهم . ثم ابتعد من هنا
بأقصى سرعة .

زفر (براون) في خنق . وهو يهمهم .
— ما الذي جعلني أفقد عقل . وأنتك إلى هذا الجميع .
ثم فتح جهاز الاتصال . وهو يقول في صوت رجل
مربك :

— هنا طائرة التدريب (إكس ٩٠٠) .. لقد تلقت
توصيلة طائرتي . ولم أجد أدري أين أنا .. أرجو تحديد موقعي
والجهازي .

أناء الجواب على الفور :
— إلى طائرة التدريب (إكس ٩٠٠) .. أنت على خط
طول (٧٧°) ، وخط عرض (٣٧°) .. وهذه منطقة
مختورة .. ابتعد فوراً . أو نطلق النار .
هاتف (براون) في توكر :
— هل يمكنكم تحديد الجهازي ؟

أناء الجواب على الفور أيها :

— أنت توجه إلى الشمال الشرقي ، براوية ثلاث وأربعين
درجة . حافظ على اتجاهك . وستصل إلى مطار (واشنطن) .
عصم (براون) :

— شكراً .. سأطبع أوامركم على الفور .
ثم أغلق الاتصال . وهو يستطرد في توكر :
— حسناً .. انظر الآن . ولكن حذار . لمعلنة المبروط
تلقظ فاعليها . إذا ما عسارت المسافة . التي تفصلك عن
الأرض . نزل من الطائرة مع
عصم (آدم) . وهو يقول
— اطمئن .

ثم قفز من الطائرة بلا تردد . لعصم (براون) . وهو
يبتعد بالطائرة :
— باله من رجل !

سبح حمد (آدم) في الهواء طويلاً . وهو يهوى من
ارتفاع ثلاثة كيلومترات إلى الأرض . وانحصر في السحب .
فلاحت له قطعة الصقور . من أسفل .
وواصل هبوطه . وهو يدرس القطعة بعينه الحزين .

المدرسين ، في إيمان ، وهو يعلم — علم اليقين — أن الزاد
 لن يلتقط أبدا هبوط جسده ، قبل أن يفتح مظنة ..
 وتناقصت المسافة في سرعة ، حتى صارت كيلومترا
 واحدا ، فصف الكيلومتر ، ففتحة متر ..
 وهنا جذب (آدم) حبل مظنة .. وعناد يجذبه مرة
 أخرى في قفزة وقف ..
 وكان جسده يلوى في سرعة خفيفة ..
 ولكن مظنة لم تستجب ، ولم تفتح ..
 لم تفتح أبدا .

* * *

[انتهى الجزء الأول ، يليه الجزء الثاني]
 (أجنحة الانتقام)



د. عبد القادر

رجل

المتحليل

سلسلة

روايات

بوليسية

للمصنف

والقصة

بالأحداث

المعاصرة

قلعة الصقور

- ما الذي دفع القاتل المرموق إلى التراجع إلى الألفية، إلى الصحابة (أنهم صيرى) هذه المرة؟
- من هو (عائدة أوكولور)؟ وما طبيعة ذلك الطريق الذي يتبعه، والمصروف باسم (صقور أوكولور)؟
- كيف يواجه (أنضم صيرى) وحده (صقور أوكولور)؟ وهل يمكن لـ (أنضم) (قلعة الصقور)؟
- اقرأ التفاصيل المثيرة، اقرأ كيف يصل (رجل المتحليل)



العدد القادم: أجنحة الانتقام